



Questo simbolo vuol dire che la progettazione, i testi, le immagini e la grafica di questa guida sono realizzati su riferimento delle **“Linee guida europee per rendere l'informazione facile da leggere e da capire per tutti”**, un progetto di Inclusion Europe.



Questa guida è stata scritta con Easy Reading Font.



I simboli pittografici utilizzati sono di proprietà del governo di Aragona e sono stati creati da Sergio Palao per ARASAAC (<http://www.arasaac.org>), che li distribuisce sotto Licenza Creative Commons BY-NC-SA.

Direzione Carlo Riva

Testi Veronica Cicalò con la collaborazione del Servizio Archivio, Museo e attività culturali
Area Educazione Accoglienza e Attività culturali dell'Istituto degli Innocenti

Progetto grafico e impaginazione Paola Longobardi

Finito di stampare nel febbraio 2025

Tutti i diritti riservati



Museo per tutti è un marchio di titolarità dell'Associazione L'abilità Onlus, (marchio n. 302016000069337, depositato il 4/7/2016 e registrato il 11/10/2017 presso l'Ufficio italiano Brevetti e Marchi).

La presente guida è tutelata dal diritto d'autore ai sensi della legge 633/1941.

È fatto divieto di produrre, modificare la guida e di riprodurre il marchio senza autorizzazione dell'Associazione L'abilità Onlus. Questa guida accessibile è scaricabile dal sito www.museopertutti.org



**Finanziato
dall'Unione europea**
NextGenerationEU



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

La presente guida è stata realizzata nell'ambito dell'intervento per la rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei e luoghi della cultura pubblici non appartenenti al Ministero della Cultura PNRR M1C3-3 - progetto "rimozione barriere fisiche e sensoriali Galleria degli affreschi - Museo degli Innocenti di Firenze".

Le spiegazioni per usare questa guida



Questa è la guida Museo per tutti del **Museo degli Innocenti**.

A pagina 4 trovi l'**indice della guida**.

Usa questo elenco per capire quali pagine possono servirti per organizzare la tua visita.

Le informazioni per organizzare la visita sono dentro la **guida sociale**.

Scegli cosa vorrai vedere durante la visita
e leggi le schede prima di andare al Museo degli Innocenti.

È importante leggere le schede prima della visita
così quando sarai al Museo degli Innocenti
non sarai preoccupato perché sei in un posto nuovo.

Se hai scaricato questa guida al Museo degli Innocenti,
puoi leggere le schede che ti spiegano:

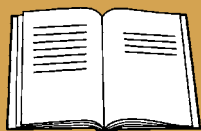
- le regole per stare dentro al Museo degli Innocenti
- la storia del Museo degli Innocenti
- gli oggetti e le sale del Museo degli Innocenti.

Dopo la visita puoi usare la guida Museo per tutti
per rivedere e ricordare le cose che hai scoperto
e che ti sono piaciute di più.

Se la visita ti è piaciuta puoi tornare quante volte vuoi
per guardare nuove cose o rivedere quelle che ti sono piaciute di più.

Indice

Nelle prossime pagine ci sono:



La guida sociale per visitare il Museo degli Innocenti - Pagine gialle -

La **guida sociale** che ti spiega: 7

- come fare il biglietto
- quali sono le regole
- cosa vedere
- chi ti può aiutare

Delle mappe che ti aiutano a spostarti
dentro il Museo degli Innocenti24



Che cos'è il Museo degli Innocenti - Pagine verdi -

In queste pagine ti spieghiamo com'è fatto il Museo
e la sua storia:

Il Museo degli Innocenti 33

La storia dell'Ospedale degli Innocenti 35

La storia del Museo degli Innocenti 37



La visita al Museo degli Innocenti - Pagine blu -

In queste pagine ti raccontiamo le opere
del Museo degli Innocenti.

PRIMA PARTE DEL PERCORSO

1. Madonna degli Innocenti 41
2. Presepe 44
3. La Stanza dei segnali..... 47
4. Il Cortile delle donne 50

Pinacoteca

5. Madonna degli Innocenti di Jacopino del Conte 53
6. Annunciazione con i Santi Nicola di Bari
e Antonio Abate 56
7. Madonna col Bambino..... 60
8. Maria Maddalena penitente 63
9. Putto in fasce 65
10. Adorazione dei Magi..... 67

SECONDA PARTE DEL PERCORSO

11. La Galleria degli affreschi..... 72
12. Disputa di Santa Caterina di Alessandria
con i filosofi 76
13. Il Cortile degli uomini 80
14. La Finestra ferrata 84



Approfondimenti - Pagine viola -

In queste pagine puoi trovare più informazioni
sugli argomenti più importanti della guida:

Che cosa è un Museo87

Come si fa un affresco89