



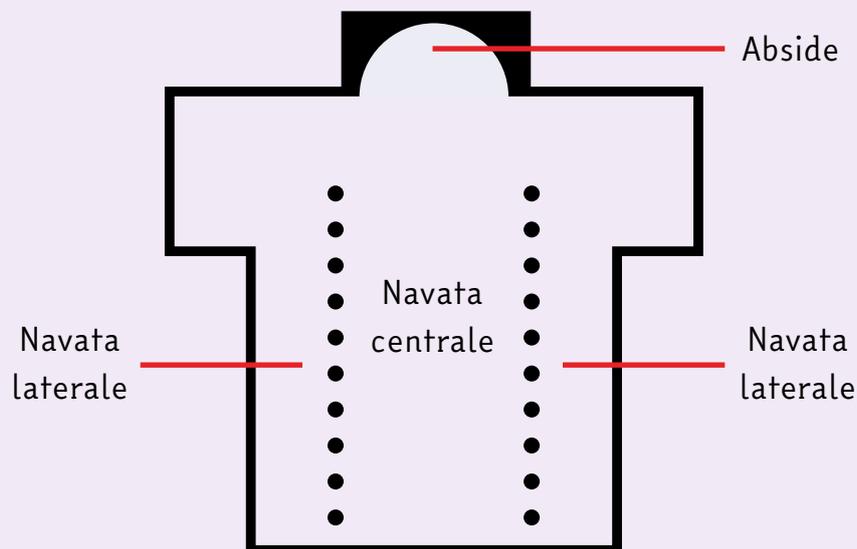
Che cos'è una basilica

Oggi sono chiamate basiliche le chiese speciali molto grandi.

Le basiliche sono sempre costruite nelle città dove ci sono tanti **cristiani**.

Un cristiano è una persona che prega Gesù Cristo.

Una basilica ha sempre:



- **Una navata centrale.**

La navata centrale è una grande e lunga stanza rettangolare. Questa è la parte più importante della basilica.

- **Un'abside.**

È la parte in fondo alla navata centrale e ha la forma di mezzo cerchio.

- **2 navate laterali.**

Le navate laterali sono delle stanze rettangolari più piccole.

Le navate laterali sono a destra e a sinistra della navata centrale.





Moltissimo tempo fa una basilica non era una chiesa.
Quando in Italia comandavano gli antichi romani,
le basiliche erano il posto dove le persone discutevano
delle leggi importanti per una città.
Ogni città importante aveva la sua basilica.
Nell'abside si sedeva il giudice che decideva le leggi della città.
Dopo moltissimo tempo i cristiani hanno iniziato
a usare le basiliche degli antichi romani per pregare Gesù Cristo.

I cristiani usavano le basiliche perché erano molto grandi
e dentro ci stavano tante persone.

Dove prima si sedeva il giudice,
i cristiani hanno messo l'**altare**.

L'altare è il tavolo che i preti e i vescovi usano
per fare la messa.



Dopo un po' di tempo, i cristiani hanno cominciato a costruire
delle loro basiliche per usarle come chiese nelle città importanti.

**Ancora oggi le basiliche sono usate come delle chiese
e i cristiani vanno lì per pregare.**



Come si fanno i mosaici



Il mosaico è un disegno fatto con tanti quadratini di pietra o di vetro colorato messi uno vicino all'altro. Questi quadratini si chiamano **tessere**.

Le tessere usate ad Aquileia sono grandi come questo quadratino. 

Un mosaico può essere fatto sui pavimenti, sui muri e sui soffitti. Fare un mosaico è molto difficile, per questo motivo i mosaici sono molto preziosi. Le persone che fanno i mosaici si chiamano **mosaicisti**. Queste persone sono molto brave perché riescono a fare dei disegni bellissimi usando delle tessere molto piccole.



Per fare un mosaico si fanno tanti strati uno sopra l'altro di terra e di sassolini.

Questi strati di terra e sassolini devono essere lisci e piatti.

Sull'ultimo strato di terra i mosaicisti fanno delle linee per segnare dove mettere le tessere.

Dopo, mettono le tessere dei diversi colori per fare il disegno.

Alla destra dell'altare della chiesa di Aquileia puoi vedere un pezzo di mosaico.

Qui vedi bene gli strati di terra dove si mettono le tessere del mosaico.



L'altare è il tavolo che i preti e i vescovi usano per fare la messa.

Le persone che lavorano in Basilica hanno chiesto a dei famosi mosaicisti di fare questo pezzo di mosaico.

Le persone che lavorano nella Basilica volevano farti vedere come è fatto un mosaico.

Qui puoi vedere e toccare tutti gli strati di terra e sassolini che sono sotto le tessere.





I mosaici della Basilica di Aquileia sono di moltissimo tempo fa.
Il vescovo Teodoro ha chiamato dei mosaicisti molto bravi
per fare questo pavimento.

In questi mosaici sono disegnati molti animali
e molte persone importanti per la religione cristiana.

**Moltissimo tempo fa i preti usavano questi mosaici
per far capire con i disegni alcune cose difficili della religione.**

Questi mosaici sono molto famosi
e tantissime persone vengono a vederli
da tutto il mondo.



Imparare la vita di Gesù con i mosaici

I catechisti della Basilica di Aquileia

usavano i mosaici di Giona

per far scoprire e imparare alle persone

la vita di Gesù e le cose importanti che diceva.

I catechisti sono le persone che spiegano la vita di Gesù e le cose che ha detto.

La vita di Gesù è raccontata nei libri chiamati **Vangeli**.



Nella scena 1 vedi Giona che sembra morto dopo che un mostro lo aveva mangiato.

Giona però era rimasto vivo dentro la pancia del mostro.

I catechisti facevano vedere la **scena 1** per spiegare che anche Gesù era morto.

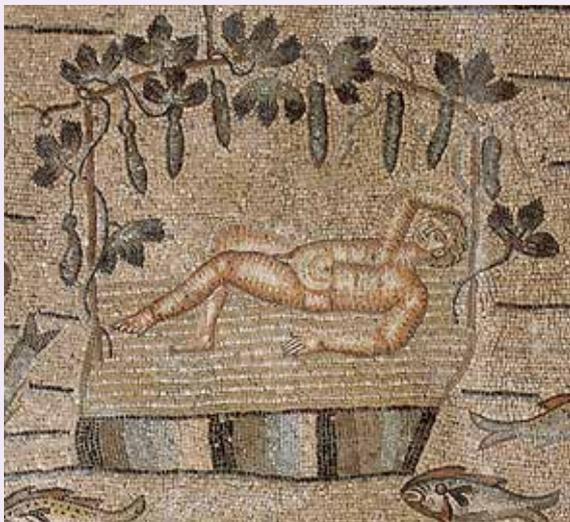
Gesù però era morto davvero sulla croce.



Nella **scena 2** vedi il mostro che dopo 3 giorni sputa Giona ancora vivo su una spiaggia.

I catechisti facevano vedere la **scena 2** per spiegare la **resurrezione di Gesù**.

La resurrezione è quando Gesù è tornato in vita dopo essere morto. Anche Gesù era tornato a vivere dopo 3 giorni come Giona.



Nella **scena 3** vedi Giona che si riposa tranquillo sotto delle zucche.

I catechisti facevano vedere questa scena per far capire che Gesù vuole che tutte le persone siano serene durante la vita e dopo la morte.