



Questo simbolo vuol dire che la progettazione, i testi, le immagini e la grafica di questa guida sono realizzati su riferimento delle “Linee guida europee per rendere l’informazione facile da leggere e da capire per tutti”, un progetto di Inclusion Europe.



Questa guida è stata scritta con Easy Reading Font.



I simboli pittografici utilizzati sono di proprietà del governo di Aragona e sono stati creati da Sergio Palao per ARASAAC (<http://www.arasaac.org>), che li distribuisce sotto Licenza Creative Commons BY-NC-SA.

Direzione Carlo Riva

Progetto grafico e impaginazione Paola Longobardi

Testi Veronica Cicalò e Chiara Maria Piccoli con la consulenza del personale scientifico e della Direttrice Annamaria Mauro

Fotografie su concessione del MiC-Musei nazionali di Matera

Finito di stampare nel maggio 2024

Tutti i diritti riservati

Museo per tutti® è un marchio di proprietà dell'Associazione L'abilità Onlus, (Ufficio italiano Brevetti e Marchi, numero di deposito 302016000069337, 4/7/2016).

È fatto divieto di produrre, modificare la guida e di riprodurre il marchio senza autorizzazione dell'Associazione L'abilità Onlus.

Questa guida accessibile è scaricabile dal sito www.museopertutti.org



Questa è la guida Museo per tutti del **Museo Ridola di Matera**.

A pagina 4 trovi l'**indice della guida**.

Usa questo elenco per capire quali pagine possono servirti per organizzare la tua visita.

Le informazioni per organizzare la visita sono dentro la **guida sociale**.

Scegli cosa vorrai vedere durante la visita e leggi le schede delle opere, degli oggetti o delle sale che hai scelto prima di andare al museo.

È importante leggere le schede prima della visita così quando sarai al Museo non sarai preoccupato perché sei in un posto nuovo.

Se hai scaricato questa guida al Museo, puoi leggere le schede che ti spiegano:

- le regole per stare dentro il Museo
- la storia del Museo
- gli oggetti e le sale di questo Museo

Dopo la visita puoi usare la guida Museo per tutti per rivedere e ricordare gli oggetti che hai scoperto e che ti sono piaciuti di più.

Se la visita ti è piaciuta puoi tornare quante volte vuoi per guardare nuovi oggetti o rivedere quelli che ti sono piaciuti di più.



Indice

Nelle prossime pagine ci sono:

La guida sociale per visitare il Museo Ridola di Matera - Pagine arancioni



La **guida sociale** che ti spiega: 6

- come fare il biglietto
- quali sono le regole
- cosa vedere
- chi ti può aiutare

Una **mappa** che ti aiuta a trovare le opere nel Museo Ridola 26

Che cos'è il Museo Ridola - Pagine verdi



In queste pagine ti spieghiamo:

Il Museo Ridola 31

La storia del Museo Ridola 36

La storia di Matera 40



Le opere del Museo Ridola - Pagine blu

In queste pagine ti spieghiamo le opere:



PIANO TERRA

1. Timbri per il pane	45
2. Ciotola carenata	48
3. Rhyton con testa di Atteone	51
4. Piatto da pesce	56
5. Loutrophoros a figure rosse	58
6. La fauna	62
7. Le capanne	66

PIANO 1

8. Olla con uccelli acquatici	69
9. Stipe di Timmari	71
10. Cratere a mascheroni	74
11. Elmo	79
12. Tiresia. Il mito tra le tue mani	81
13. Collezione Rizzon	
• Cratere con il mito di Ifigenia	84
• Situla a figure rosse	89
• Skyphos a figure rosse	93
• Cratere con danzatore	95