



I simboli pittografici utilizzati sono di proprietà del governo di Aragona e sono stati creati da Sergio Palao per ARASAAC (<http://www.arasaac.org>), che li distribuisce sotto Licenza Creative Commons BY-NC-SA.

Direzione Carlo Riva

Progetto grafico e impaginazione Paola Longobardi

Testi Veronica Cicalò, Marta Lanzini e Chiara Maria Piccoli

Per la Galleria Giannoni la consulenza scientifica è di Luca Di Palma nell'ambito del progetto #MyNovara. La Galleria oltre il Broletto

Finito di stampare nel Marzo 2023

Tutti i diritti riservati

Musei per tutti® è un marchio di proprietà dell'Associazione L'abilità Onlus, (Ufficio italiano Brevetti e Marchi, numero di deposito 302016000069337, 4/7/2016).

È fatto divieto di produrre, modificare la guida e di riprodurre il marchio senza autorizzazione dell'Associazione L'abilità Onlus.

Questa guida accessibile è scaricabile dal sito www.museopertutti.org

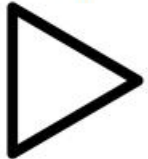








Progetto #MyNovara. La Galleria oltre il Broletto realizzato con il contributo di:



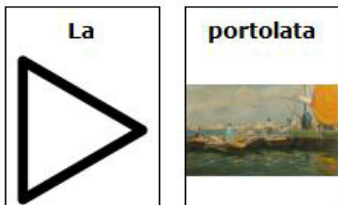
Città di Novara



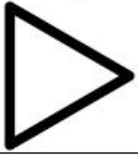
<p>Dentro</p> 	<p>la</p> 	<p>Guida Museo per tutti</p> 	<p>troverai:</p> 
---	---	--	--

<p>La</p> 	<p>guida sociale</p> 	<p>per</p> 	<p>visitare</p> 	
<p>la</p> 	<p>Galleria Giannoni</p> 		<p>Pagine +</p> 	<p>arancioni</p> 

<p>La</p> 	<p>storia della Galleria Giannoni</p> 		<p>Pagine +</p> 	<p>verdi</p> 
---	---	---	--	--



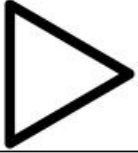
La



fioraia



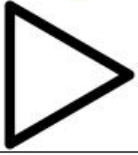
L'



attesa



La



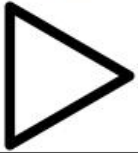
lettura



Sole e brina



Il



pescatore



Donna rossa



Ritratto di Giuseppe Sormani

