

Qu'est-ce que Casa Noha ?

Casa Noha est une partie d'un très ancien palais.

Le palais a été construit par la famille de Noha.

La famille de Noha était une famille très riche.

Le palais se trouve dans la partie la plus vieille de Matera, près du Duomo.

De nombreux palais de familles riches se trouvent dans cette partie de la ville.



La maison est construite avec la pierre calcarénite.

La calcarénite est une roche très friable qu'on peut tailler pour en faire des blocs.

Avec les blocs de cette roche on peut construire les maisons.

Casa Noha a peu de pièces.

Il y a :

- la billetterie
- trois pièces où il y a des vidéos qui te font voir l'histoire de Matera
- la vieille cuisine où il y a une table avec une chaise et une cuisinière en maçonnerie

- une pièce avec une table, un grand écran et des tablettes
Tu peux toucher l'écran et les tablettes pour choisir ce que tu peux voir à Matera
- une pièce où tu peux te reposer
- le magasin.

Il y a très longtemps une nouvelle famille habitait à Casa Noha.
Cette famille s'appelait Fodale Latorre.
Cette famille a donné la maison au FAI.

Le FAI est le Fonds pour le Patrimoine Italien.
Grâce au FAI, maintenant tout le monde peut visiter Casa Noha.

Les vidéos que tu peux regarder dans les pièces de Casa Noha

Casa Noha est un endroit très important pour tous ceux qui visitent Matera.

A Casa Noha tu peux regarder 4 vidéos qui expliquent :

- comment la ville de Matera a été construite
- les habitants de Matera
- comment Matera est devenue une grande ville.

Le titre de ces vidéos est les Pierres (Sassi) invisibles.



Vidéo 1 – la ville de Matera

La vidéo 1 raconte l'histoire de la ville de Matera.

Il y a très très longtemps, les premiers habitants de Matera vivaient dans de petits villages construits sur les rochers.

Un village est une toute petite ville.

Les premiers habitants étaient agriculteurs.

Un agriculteur est une personne qui fait pousser les plantes qui servent aux gens pour manger.

Avec le temps, les habitants ont commencé à construire la ville.

Pour construire la ville les habitants ont taillé la roche pour en faire des blocs.

Les blocs de roche servaient pour construire les maisons devant ou sur les trous que les habitants avaient creusés.

Le trou devenait une cave ou un entrepôt

Les habitants ont construit les maisons presque l'une au-dessus de l'autre, en partant de bas en haut.

Les habitants ont appelé Sassi (Pierres) ce groupe de maisons.

La ville de Matera est devenue très riche.

Matera était la ville la plus importante du territoire.

A Matera on achetait et on vendait surtout ces produits :

- laine
- soie
- farine.

Les habitants ont construit des palais et des églises dans la partie la plus élevée des rochers.

Cependant, quand personne n'a plus acheté les produits et d'autres villes sont devenues plus importantes, Matera est devenue pauvre.

Beaucoup d'habitants ont quitté la ville parce qu'il n'y avait plus de travail ni d'argent.

D'autres habitants sont restés dans la ville et ont commencé à vivre dans les trous qui avaient été creusés dans la roche sans fenêtres.

Les familles étaient très nombreuses et l'espace très étroit.

Les bêtes vivaient avec les personnes.

De cette façon il y avait peu à manger et peu d'hygiène ; les habitants tombaient souvent malades.



Vidéo 2 – Carlo Levi

La vidéo 2 raconte qui était Carlo Levi et ce qu'il a fait.

Carlo Levi était peintre et écrivain.

Un peintre, c'est une personne qui dessine et utilise les couleurs pour faire des œuvres d'art.

Dans cette vidéo tu peux voir ses tableaux.

Carlo Levi peint les personnes qui vivent dans les Sassi de Matera.

Un écrivain est une personne qui écrit des livres et qui raconte des choses intéressantes.

Pendant que tu regardes la vidéo, tu entends une voix de femme qui lit quelques pages d'un livre de Carlo Levi.

Carlo Levi raconte comment vivaient les gens dans les Sassi de Matera.

Vidéo 3 – Matera devient célèbre

La vidéo 3 raconte comment et quand Matera est devenue célèbre.

La vidéo commence avec un tableau très connu de Carlo Levi et qui est la couverture de son livre le plus connu.

Le titre du livre est Le Christ s'est arrêté à Eboli.

Grâce à ce livre, les Italiens connaissent Matera et son histoire.

Les ministres du gouvernement visitent Matera et voient comment vivent les gens.

Les ministres du gouvernement sont des personnes importantes qui peuvent décider d'améliorer la vie des autres personnes.

Les ministres décident d'améliorer la vie des habitants de Matera et trouvent de nouvelles maisons pour eux.

Les habitants de Matera abandonnent les Sassi.

Les gens vont vivre dans de nouvelles maisons construites autour des Sassi de Matera.

Bien des années plus tard, quelques personnes pensent que les Sassi de Matera sont très beaux et décident qu'on peut retourner vivre dans ces anciennes maisons.

Pour retourner vivre dans les Sassi, il fallait les rénover.

Il fallait :

- faire de nouvelles rues
- faire arriver l'eau
- faire arriver l'électricité
- faire arriver le gaz pour faire la cuisine et se réchauffer
- faire les égouts.

Beaucoup de travaux ont été faits pour rénover les Sassi

Aujourd'hui beaucoup de personnes vivent dans les Sassi.

Il y a plusieurs magasins, des hôtels et des restaurants.

Aujourd'hui Matera est une belle ville connue dans le monde entier.

Chaque année beaucoup de visiteurs viennent la voir.

Vidéo 4 – La fête de la Vierge de la Bruna

La vidéo 4 raconte la fête de la Vierge de la Bruna.

Dans cette vidéo tu vois une fête.

C'est la fête de la Vierge de la Bruna.

Les gens à Matera pensent 3 choses différentes à propos du nom de la Vierge de la Bruna

La Vierge de la Bruna s'appelle comme ça parce que :

- le mot « bruna » veut dire foncée - dans le Duomo il y avait un tableau avec une Vierge à la peau foncée
- le mot « bruna » ressemble au mot Hébron – il ya très très longtemps la Vierge était allée à Hébron pour saluer sa cousine Elisabeth
- le mot « bruna » veut aussi dire défense – la Vierge de la Bruna défend les personnes qui lui adressent des prières.

Chaque année le 2 juillet à Matera il y a cette fête.

Pendant la fête un char avec la statue de la Vierge traverse toute la ville.

A la fin, quand la statue de la Vierge descend du char et est laissée dans le Duomo, le char retourne sur la place principale.

Ici les habitants de Matera détruisent le char.

Si tu parviens à prendre un morceau du char, ça te portera bonheur.