

MILANO

La Pinacoteca di Brera diventa museo per tutti

Una guida in “linguaggio facile da leggere” e una scritta con il simbolo della Caa (comunicazione aumentativa alternativa). Anche la Pinacoteca di Brera, a Milano, entra a far parte del progetto “Museo per tutti”, ideato nel 2015 dall’associazione L’abilità in collaborazione e con il sostegno di Fondazione De Agostini, e destinato a rendere sempre più fruibili arte e cultura da parte delle persone con disabilità intellettiva. In Pinacoteca, dopo il progetto “Descrivendo”, rivolto a non vedenti e ipovedenti, arrivano ora i percorsi dedicati, un’équipe educativa appositamente formata e due guide accessibili anche a chi ha problemi cognitivi, scaricabili dal sito web pinacotecabrera.org (sezione “News”). Salgono così a 19 i luoghi aderenti al progetto “Museo per tutti”: dal Museo nazionale di Roma al Castello Sforzesco di Milano, dalla Venaria Reale di Torino al Museo degli Innocenti di Firenze, passando per alcuni beni del Fondo per l’ambiente italiano.



ACCARE CHE

INCHIESTA
La Pinacoteca di Brera diventa museo per tutti

BRIEFING
A cura di...
La Pinacoteca di Brera...
Il progetto "Museo per tutti"...

SENZA BARRIERE
ANITA, la ripercorrenza urbana senza barriere

MORFO MAIL
Innovazione per la sport di Competizione di Genova